

拡張ピアノ奏法の分類（主として A・ショックリーによる） [10feb21 改訂]

作品データベースの分類記号として使用、複数該当する場合は列記する

K 鍵盤上の奏法：トーンクラスター、グリッサンド、無音で鍵盤を押す奏法

P ペダルによる奏法

I 内部奏法

M ミュート

H ハーモニクス

B ピアノ筐体を演奏（フレームや鍵盤の蓋等の部分を打ったり擦ったりする）

BW 弓奏

PP プリペアードピアノ

PPS 表層プリパレイション（装着せずに弦上にものを置いて演奏）

PPF 固定プリパレイション（ものを弦に挟んだり、固定して演奏）

E エレクトロニクス（電子装置やコンピュータを用いた奏法の拡張）

A アクション（足で鍵盤を押す、ピアノの周囲を歩くなどのシアトリカルな
アクション）

O: その他

略号

K: (on) Keyboard

P: Pedal

I: Inside (Piano)

M: Mute

H: Harmonics

B: (Piano as) Box

BW: Bowed (Piano)

PP: Prepared Piano

PPS: Prepared Piano Surface

PPF : Prepared Piano Fixed

E: Electronics

A: Actions

O: Others